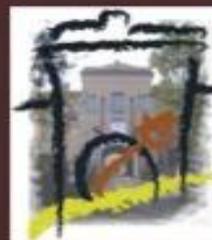


# LABORA



Castello  
di Spezzano

## tornio della ceramica

### Progetti educativi a.s. 2021-2022 SCUOLA PRIMARIA (III-IV-V)

#### **NEOLITICO. LA CULTURA DI FIORANO (classi III-IV)**

Le antiche forme dei vasi, la decorazione e i simboli: la produzione domestica della ceramica nel villaggio neolitico di Fiorano.

#### **ETA' DEL BRONZO. LA VITA NELLA TERRAMARA (classi III-IV)**

La civiltà delle terramare in Pianura Padana, gli abitati e le necropoli. Il vasaio e la tessitrice: fusaiole, rocchetti e pesi da telaio per la produzione tessile. Laboratorio di ceramica e tessitura.

#### **ETA' DEL FERRO. GLI ETRUSCHI e L'ORIENTE (classi IV-V)**

La ceramica etrusca, un filo diretto con l'Oriente del Mediterraneo; decorazioni e simboli orientalizzanti, il tornio semplice e l'uso primi laterizi.

#### **COSA C'ERA DENTRO A QUEL VASO? Ad ogni cibo il suo contenitore (classi III-IV-V)**

Nella preistoria ad ogni cibo il suo contenitore. Dove si beveva? Si usavano le posate? Come si produceva il formaggio? Dove si conservavano farina e acqua? Come si cuoceva il pane?

#### **ETA' ROMANA. DENTRO UNA VILLA URBANO RUSTICA (classi V)**

Mattoni, tegole, coppi utilizzati per costruire le ville romane; la produzione di laterizi, le tecniche costruttive, i bolli. Sperimentiamo il montaggio di un pavimento. Laboratorio di ceramica: produzione (in scala ridotta) di mattoni romani per ricostruire una porzione di muro.

#### **VIAGGIO NELLE TECNICHE DECORATIVE DELLA CERAMICA (classi V)**

Le tecniche del decoro su ceramica nel corso dei secoli. Laboratorio di sperimentazione della tecnica della 'sac a poche' - estrusione nel decoro ceramico.

#### **LE FORNACI PER LATERIZI (classi III-IV-V)**

La storica Fornace Carani di Fiorano. Come funzionava una fornace per laterizi? Operai, mestieri e mattoni. La cava Carani e la scoperta del villaggio neolitico. Visita alla Sala con plastico interattivo fornace e cava e laboratorio di fabbricazione dei mattoni a stampo.

#### **Informazioni**

- I progetti sono rivolti ad una singola classe e si svolgono a scuola.
- Durata attività: 2,30 ore circa (visita + laboratorio)
- **Ogni progetto prevede una lezione con immagini e laboratorio di ceramica svolti in classe. È possibile in alternativa richiedere che l'attività sia svolta al Museo della ceramica - Castello di Spezzano: visita guidata e laboratorio di ceramica in spazi dedicati, in sicurezza (se la situazione pandemica lo renderà necessario, sarà possibile mantenere comunque l'attività in classe).** Esigenze tecniche se a scuola: postazione videoproiezione con pc - casse audio oppure LIM
- Strumenti e materiali utilizzati per il laboratorio, forniti dal museo, sono individuali, monouso o igienizzati da normativa anti-Covid19.
- **PRENOTAZIONE Segreteria Archeosistemi;** inviare scheda prenotazione a [castellospezzano@gmail.com](mailto:castellospezzano@gmail.com), tel. 335-440372 (lun-ven ore 9-13 e 14,30-18)



**Museo della Ceramica di Fiorano Modenese**

Castello di Spezzano

Via del castello, 12 – Spezzano, Fiorano Modenese

**A.S. 2021-2022**

**SCHEDA DI PRENOTAZIONE**

Scuola primaria

SCUOLA .....

COMUNE .....

RECAPITO TEL .....

E MAIL .....

INSEGNANTE .....

CLASSE .....

N. STUDENTI .....

GIORNO/PERIODO PROPOSTO .....

FASCIA ORARIA .....

**Luogo di svolgimento**

- SCUOLA
- CASTELLO DI SPEZZANO

**Desidero prenotare l'attività didattica:**

- NEOLITICO. LA CULTURA DI FIORANO
- ETA' DEL BRONZO. LA VITA NELLA TERRAMARA
- ETA' DEL FERRO. GLI ETRUSCHI E L'ORIENTE
- COSA C'ERA DENTRO QUEL VASO?
- ETA' ROMANA. DENTRO UNA VILLA URBANO RUSTICA
- VIAGGIO NELLE TECNICHE DECORATIVE DELLA CERAMICA
- LE FORNACI PER LATERIZI

**PER PRENOTARE INVIARE VIA MAIL [castellospezzano@gmail.com](mailto:castellospezzano@gmail.com),**

**QUESTA SCHEDA DI PRENOTAZIONE.**

**SARETE RICHIAMATI PER CONCORDARE DATE E ORARI**

Data

Firma per accettazione

.....

**Info e prenotazioni:** AR/S Archeosistemi. tel. 335-440372, e-mail [castellospezzano@gmail.com](mailto:castellospezzano@gmail.com),

Comune di Fiorano Modenese – Servizio Cultura